

Reg. No.:
Name:**I Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improve.)****Examination, November 2015****COMMON COURSE IN MALAYALAM****1 A 07 MAL : സാഹിത്യ ഗണങ്ങൾ Sahithya Ganagam
(2014 Admn. Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. മുന്നുറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടുണ്ടായിരിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) പ്രകൃതിയിലെ ജീവജാലങ്ങൾ തമിലുള്ള സൂക്ഷ്മസാഹോദര്യം ലളിതാംബിക അന്തർജനതിന്റെ കമകളിൽ എന്നെന്നെയല്ലാം പ്രകടമാകുന്നു? 'മാണിക്കൻ' എന്ന കമയെ ആധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 2) വള്ളത്തോർക്കവിതയിലെ നാടകീയത 'ശിഷ്യനും മകനി'ലും പ്രകടമാക്കുന്നതെന്നെന്നു ? വിലയിരുത്തുക.
- 3) 'പന്തിഭോജനം' എന്ന കമഴ്ച ആസ്യാദനം തയ്യാറാക്കുക.
- 4) ഹാസ്യത്തിന്റെ ഉല്പത്തിയെക്കുറിച്ചുള്ള എം. പി. പോളിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

(2x7=14)

II. നൂറ്റാം വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) "അവരെക്കളിപ്പാവ കണക്കെച്ചുള്ളിപ്പിക്കും അവിശുദ്ധങ്ങൾ കൈകൾ വേരെയുണ്ടതിൽ പിന്നിൽ" – വിവക്ഷിതമെന്ത്?
- 6) "വേരുള്ളതെല്ലാം തിളക്കുന്ന വർണ്ണം" – സാരസ്യമെന്ത്?
- 7) "അനേ മനസ്സിൽ ചിരകിന്നു കൊണ്ടതാ – സന്ദുക്കൾ പോലാ മുന്നുള്ള വാക്കുകൾ". സന്ദർഭം എത്ര?
- 8) പണവും സമയവും തമിലുള്ള അടിസ്ഥാനപരമായ വ്യത്യാസമെന്ത്?
- 9) 'അനുമുതൽ അവർക്ക് നല്കാലമായി' ആർക്ക്? കാരണമെന്ത്?
- 10) 'ചരിത്രത്തിനുള്ളിലെ ഭ്രാന്തിന്റെ പ്രാകൃതമായ വെളിപ്പേപ്പുത്തലായിരുന്നു അത്'. എത്ര? വ്യക്തമാക്കുക.

(4x3=12)



III. നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) ഒരു ദിവസതെ ഒരുപാടു പ്രധാനപ്പെട്ട അര മൺക്കുർ എന്തിനായി നീക്കിവയ്ക്കണമെന്നാണ് ലേവകൻ പറയുന്നത് ?
- 12) “ചില്ലുകൾ കരയുന്നെന്നുള്ളിനോടൊപ്പം, കരി – കല്ലുകൾ ചിരിക്കുന്നിതന്ത്യിക്കുടനോടൊപ്പം”. സന്ദർഭവും സാരസ്വതവും എഴുതുക. (4x2=8)
- 13) “ഈ മഹാ ശ്രേണിയിൽ താഴ്വരയിക്കൽ കാണാം”. എന്ത് ?
- 14) ‘വൃത്തിക്കേടുകളുടെ ഈ മധ്യത്തിൽ ഇനിയും എന്നിക്ക് നിൽക്കാണാവില്ല’ അർക്ക് ? കാരണം ?
- 15) ‘ചെകുത്താൻ ഒരു പിണ്ണു പെപ്പത്വായി മാറി’. എപ്പോൾ ?
- 16) ‘ഒരു നിരം മാത്രമേ തന്നതുള്ള വിധി’ ആരുടെ വിലാപമാണിത് ? (4x2=8)

IV. ഒരു വാക്കിലോ വാക്കുത്തിലോ കവിയാതെ ആറെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (5)

- 17) ശ്രീരാമൻ്റെ ദാനുപുത്രി ആര് ?
- 18) കാളിഭാസൻ്റെ നഗരം എത്രാണ് ?
- 19) “കണ്ണടച്ചുനാൽ കരളിനക്കണ്ണായു പൊന്നും ചിലപ്പു കിലുക്കും കുമാരിക” അരാണ് കുമാരിക ?
- 20) ഓനാം ലോക മഹായുദ്ധകാലത്ത് ബ്രിട്ടനിലെ പ്രധാനമന്ത്രി ആരായിരുന്നു ?
- 21) ശ്രീനാരായണഗൃഹവിൽ കെ. പി. അപ്പൻ എത്ര ആദ്യാത്മിക ഗുരുവിൻ്റെ സാന്നിദ്ധ്യമാണ് കാണുന്നത് ?
- 22) ‘കടൽക്കാക്കകൾ’ എന്ന കവിത എഴുതിയതാർ ?
- 23) ‘കിട്ടിലയോ ദക്ഷിണ വേണ്ടുവോളം’ ആരാണിങ്ങനെ ചോദിച്ചത് ?
- 24) ‘കേരളത്തിലെ നാട്ടുവൈദ്യം’ എന്ന കുതി എഴുതിയതാർ ? (6x1=6)