



K23U 1966

Reg. No.:

Name :

**II Semester B.A./B.Sc. Degree (CBCSS – OBE – Regular/Supplementary/
Improvement) Examination, April 2023
(2019 Admission Onwards)**
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM
2A08 MAL : കവിതാ മാതൃകകൾ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും **2** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) ചെറുപ്പേരിയുടെ വർഷനാപാടവം ശരത് വർഷനത്തെ ആസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
 - 2) ശുഭ്രപതീകഷയുടെയും പ്രത്യാഗയുടെയും മനോഹര കാഴ്ചയാണ് വൈലോപ്പി ഇളിയുടെ ഓൺപുട്ടുകാർ. വിവരിക്കുക.
 - 3) കരുണ എൻവും മഹത്യമേറിയതും മുല്യവത്തുമായ മാനുഷിക വികാരമാണ്. കുമാരനാശാഖ കരുണ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.
 - 4) പാരിസ്ഥിതിക പ്രതിരോധത്തിന്റെ ശക്തമായ മാതൃകകളാണ് സുഗതകുമാരിയുടെ കാവ്യങ്ങൾ – അട്ടപ്പാടിയെ സ്വീം കണ്ണു നാനിന്നും എന്ന കവിത മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.
- (2x7=14)
- II. **150** വാക്കിൽ കവിയാതെ എത്തെങ്കിലും **4** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 5) മനുഷ്യ സ്പേഷ്ടിയുടെ ഉത്പത്തിയെക്കുറിച്ചുള്ള സങ്കലനങ്ങൾ വേദവിഹാരത്തിൽ വ്യാവ്യാനിക്കുന്നത് എന്തിനെയാണ് ?
 - 6) നിങ്ങളോടു നിങ്ങൾ തന്നെ നിരന്തരം ചോദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കൂറേ ചോദ്യങ്ങളാണ് ഒരു കാലമുണ്ടായിരുന്നു എന്ന കവിതയിൽ. വിശദീകരിക്കുക.
 - 7) ശ്രാമീനതയുടെ ആർദ്ദതയാണ് എസ്. ജോസഫ് കവിതകളുടെ മുഖ്യമുദ്ദ കൂടു ചുട്ടി മരണവെൽ എന്ന കവിത മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.
 - 8) പട്ടിയായിയിരിക്കുക എളുപ്പമല്ല ഈ പ്രസ്താവന പട്ടിജനം എന്ന കവിത മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.

K23U 1966.



- 9) പി. കുണ്ണൻരാമൻ നായരുടെ സാമൂഹികവും രാഷ്ട്രീയവുമായ നിലപാടാണ് കാലവർഷമേ നന്ദി എന്ന കവിതയിൽ പ്രകടമാകുന്നത് - വിശദീകരിക്കുക.
 10) തീവ്രമായ പ്രണയത്തിന്റെ വിജയകരമായ പരുവസാനമാണ് ബദരുൽ മുനീർ ഹൗസ്യത്തിൽ ജമാൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് - വിശദീകരിക്കുക. **(4x3=12)**

III. 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **4** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) “കൂടിക്കാൻ കണ്ണിയില്ലാത്ത
 കുന്നുകൾക്കു സുഖിക്ഷമായ്;
 ഉടുക്കാൻ തുണിയില്ലാത്ത
 പുഴകൾക്കിന്നു സാഡിയായ്” – സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക.
 12) “തനിച്ച്, മണ്ണത്ത്, പുറത്തിരുട്ടത്
 നിനക്കു വേണ്ടി തോൻ തളിരിന്തു പുവിട്ടു...” ആർക്കു വേണ്ടി ? ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
 13) കൂട വിഘ്നവകരമായ ഒരു പ്രതീകമാണ് – പി. പി. രാമചന്ദ്രൻ്മാർക്കു കൂട എന്ന കവിത മുൻനിർത്തി റിലയിരുത്തുക.
 14) മകൾ-അമ്മ-പത്തി ഈ മുന്ന് കല്ലുകളാണ് അടക്കപ്പില്ലെന്നു അടിസ്ഥാനം – പുകയി ല്ലാത്ത അടക്കപ്പുകളുടെ ഉപമ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.
 15) മരകുടയ്ക്കൽത്തിരുട്ടു നീക്കുവാൻ വിളക്കുമായി വന്ന കരുത്ത പുജാരി – ആരൈയാണ് ല്ലവിടെ സുചിപ്പിക്കുന്നത് ?
 16) ശുർപ്പണവയും രാമനും തമിലുള്ള സംഭാഷണം ചുരുക്കി എഴുതുക. **(4x2=8)**

IV. ഏതെങ്കിലും **നാലേണ്ണത്തിന്** ചെരുകുറപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) കിളിപ്പാട്
 18) ആധുനിക കവിതയം
 19) മഹാകവി മോയിൻകുട്ടി വെദ്യർ
 20) പി. കുണ്ണൻരാമൻ നായർ
 21) ചെരുഫേളി
 22) വീരാൻകുട്ടി. **(4x1½=6)**