



K22U 1266

Reg. No.: .....

Name : .....

**II Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.- O.B.E. – Regular/  
Supplementary/Improvement) Examination, April 2022  
(2019 Admission Onwards)**

**ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM  
2A08 MAL : കവിതാ മാതൃകകൾ**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.**
- 1) ചെറുഗ്രേറിയുടെ വർണ്ണനാപാടവത്തെക്കുറിച്ച് ശരത് വർണ്ണനത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
  - 2) മാസ്റ്റിളപ്പാട്ടുടെ സവിശേഷതകൾ, ‘ബദരുൽ മുനീർ ഹൃസന്ഗുൽ ജമാൽ’ എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക.
  - 3) ‘കഴിഞ്ഞുപോയ സുവർണ്ണകാലം ഭാവികാലമായി പുനർജ്ജനിക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷയുടെ മനോഹരമായ കാവ്യാവിഷ്ണാരമാണ് വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ഓൺപ്പാട്ടുകാർ’ – വിശദമാക്കുക.
  - 4) ഉത്തരാധ്യനിക കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തല്ലാം ? (2x7=14)
- II. **ആർ ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് ഏതെങ്കിലും 4 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും **150** വാക്കിൽ കവിയരുത്.**
- 5) ‘കണ്ണജബാണൻ തന്റെ പട്ടം കെട്ടിയ രാജഞ്ചിപോലൊരു മജൂളാംഗിയിരിക്കുന്നു മതിമോഹിനി’ – വാസവദത്തയെ കവി ആവിഷ്ണവിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?
  - 6) ‘നീലപർവതത്തിന്റെ മുകളിൽ നിന്നു ചാടി നാലഞ്ചുവഴിവരുമരുവിയാറുപോലെ ചോരയുമൊലിപ്പിച്ചു കാളരാത്രിയെപ്പോലെ ശ്ലാരയാം നിശാചരിപേഗത്തിൽ നടക്കാണ്ഡാർ’ – സന്ദർഭവും ചമല്കാരം ഒന്നിയും വിശദമാക്കുക.
  - 7) ‘കാർമുകിൽ മാലകൾ പോയോരു നേരത്തു തുമകലർന്നശരത്തു വന്നു’ – ശരത്‌കാലത്തിന്റെ വരവിനെ കവി ആവിഷ്ണവിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?
  - 8) ‘പുകയില്ലാത്ത അടുപ്പുകളുടെ ഉപമ’ – ഒരു സ്റ്റീപക്ഷ കവിതയാണോയെന്ന് പരിശോധിക്കുക.



- 9) 'ഇരുപ്പും മരവും മണ്ണു് –  
മെൻ്റി കൂടെപ്പിറപ്പുകൾ  
എൻഡാഹകണ്ണതിൽരും  
കൈക്കോട്ടൻ കൂലഭേദവതം' – കവി ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 10) 'പുത്രിയിലന്നു മനുഷ്യർ നടന്നപ –  
ഒങ്ങളിലിപ്പാഴയോമുവ വാമനർ  
ഉത്തരിവട്ടം മാത്രം കാണമവർ  
ഉത്തരിവട്ടം ചിന്തിക്കുന്നവർ' – സന്ദർഭവും ആശയവുമെഴുതുക. (4×3=12)

III. ആർച്ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് എത്തെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും 100 വാക്കിൽ കവിയരുത്.

- 11) 'എന്ന നീ പരിഗ്രഹിച്ചിട്ടേണും മടിയാതെ' – ആർ ? ആരോടാണിങ്ങനെ പറഞ്ഞത് ? സന്ദർഭമേത് ?
- 12) 'മദിത്ത് വൃഥ്ഥമുകളേരി' – ആർ ? കാരണമെന്ത് ?
- 13) 'നരനിൽ നിന്നിവരെ സമസ്യയുരകര –  
മുരുവാക്കുകമുലം നാരിയെന്നിവർ പേരാം' – സന്ദർഭവും ആശയവുമെഴുതുക.
- 14) 'ഇവളെ സ്നേഹികയാലസ്യസ്ഥം  
മമ ജന്മം' – ആർക്ക് ? എന്തുകൊണ്ട് ?
- 15) 'മരക്കുടയ്ക്കത്തിരുട്ടു നീക്കുവാൻ  
വിളക്കുമായ് വന കരുത്ത പുജാരി' – ആരെക്കുറിച്ചാണീ പരാമർശം ? വിശദമാക്കുക.
- 16) 'എനിക്ക് പരയാനുള്ളത് നിന്നോടാണ്' – ആർക്ക് ? എന്താണ് പരയാനുള്ളത് ? (4×2=8)

IV. ആർച്ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് എത്തെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) എസ്. ജോസഫ്
- 18) റാത്രിമരം
- 19) കൃഷ്ണഗാമ
- 20) കിളിപ്പാട്
- 21) മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ
- 22) വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ. (4×1½=6)