



K21U 1951

Reg. No. :

Name :

III Semester B.A./B.Sc. Degree CBCSS (OBE) Reg./Sup./Imp.

Examination, November 2021

(2019-2020 Admission)

ADDITIONAL COMMON COURSE IN HINDI

3A09HIN : कथा साहित्य – Katha Sahithya

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. कम से कम **300** शब्दों में किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । (1×7=7)
- 1) 'मक्रील' कहानी के कवि की मानसिकता व्यक्त कीजिए ।
 - 2) लेखक का परिचय देकर 'पूस की रात' में व्यक्त कृषक जीवन पर लिखिए ।
- II. कम से कम **300** शब्दों में किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । (1×7=7)
- 3) 'सपनों की होम डिलिवरी' में चित्रित जीवन के विभिन्न पहलुओं पर प्रकाश डालिए ।
 - 4) लेखिका ने अपने उपन्यास में आधुनिक जीवन में माध्यमों के स्थान को चित्रित किया है - स्पष्ट कीजिए ।
- III. किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (3×3=9)
- 5) असगर वजाहत ने अपनी कहानी में नारी जीवन की व्याकुलता किस प्रकार चित्रित किया है ?
 - 6) 'नो बार' कहानी में अभिव्यक्त युवा जीवन की मानसिकता पर लिखिए ।
 - 7) बुलबुल की वापसी से कहानीकार क्या बताना चाहते हैं ?
 - 8) 'हरी बिंदी' कहानी का शीर्षक कहाँ तक सार्थक है ?

P.T.O.

K21U 1951



(3×3=9)

IV. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

9) सर्वेश के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए ।

10) ममता कालिया का परिचय दीजिए ।

11) 'सपनों की होम डिलिवरी' में बच्चों पर टूटते परिवारों का असर किस प्रकार दिखाया है ?

12) व्यक्ति और समाज के बीच नारी संघर्ष का चित्रण 'सपनों की होम डिलीवरी' उपन्यास में किस प्रकार चित्रित है ?

(8×1=8)

V. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर दो वाक्यों में लिखिए ।

13) 'हरी बिंदी' में कलाकार और उद्योगपति के बारे में क्या बताते हैं ?

14) शीरी ने बिसाती के बोझ तो उतार दिया ? कैसे ?

15) असगर वजाहत की कहानी में पति क्यों पत्नी पर चिंतित है ?

16) 'सपनों की होम डिलिवरी' उपन्यास के प्रमुख नायिका पात्र पर लिखिए ।

17) जयशंकर प्रसाद का परिचय दीजिए ।

18) 'झूठा सच' किसकी और किस विधा की रचना है ?

19) 'सपनों की होम डिलिवरी' उपन्यास का शीर्षक कहाँ तक सार्थक है ?

20) सर्वेश और रुचि की पहली मुलाकात कैसी हुई ?

21) रुचि के दो साप्ताहिक कार्यक्रमों के नाम क्या हैं और इसमें क्या दिखाते हैं ?

22) गगन का परिचय दीजिए ।